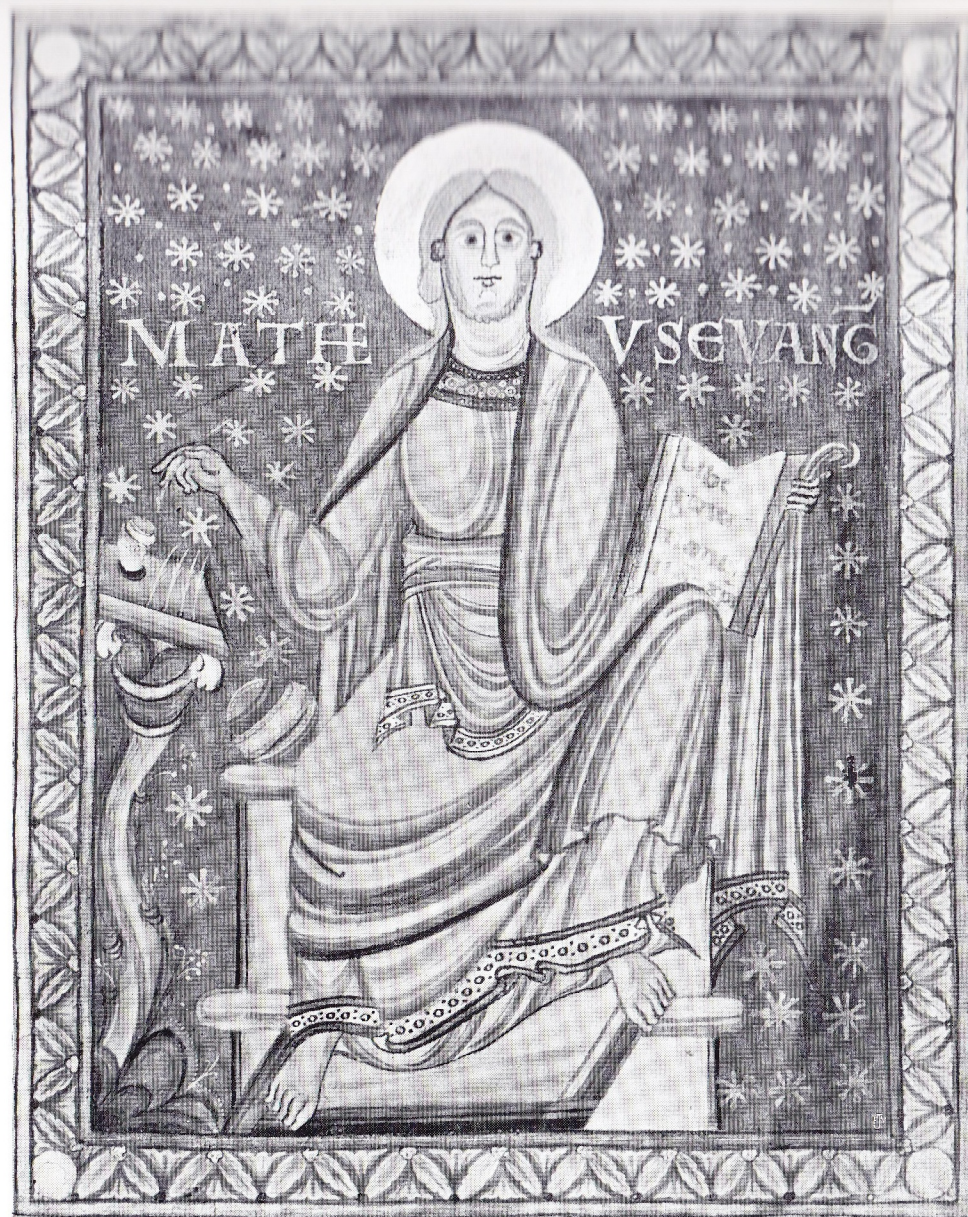




9. — L'ÉVANGÉLISTE SAINT LUC.



10. — L'ÉVANGÉLISTE SAINT MATHIEU.

(Miniatures du manuscrit 18383 de la Bibliothèque Royale à Bruxelles).

Ces miniatures se trouvent dans un livre des Évangiles du XI^e siècle, provenant de l'abbaye de Saint-Laurent à Liège. Le fond de la miniature de droite, richement rehaussé de points et d'étoiles en or, accuse une influence byzantine. Nous y trouvons ces attitudes contorsionnées et un peu gauches que nous montrons si souvent les miniatures des IX^e, X^e et XI^e siècles. Il est à remarquer qu'à cette époque du moyen âge, la peinture ne servait encore qu'à la décoration des églises (peintures murales) et des livres (enluminures).